

D – 8. tř. (22)

Česká kultura

České země patřily v monarchii k nejvzdělanějším (97% gramotnost) díky husté síti základních a středních škol.

V Praze vzniklo jedno z prvních dívčích gymnázií (Minerva) v Evropě.

Roku 1882 byla univerzita v Praze (původně německá) rozdělena na německou a českou.

Rozvoj kultury ve 2. polovině 19. století

Literatura

- májovci, ručovci, lumírovci, představitelé historické prózy, moderna

Stavitelství

- vznikají nové veřejné stavby – nádraží, vodárny, tržnice, obchodní domy, školy, divadla

- prosazují se nové stavební styly – secese, kubismus

- stavba Národního divadla (1881 ---> požár ---> 1883 – znovuotevření)

Malířství

- nové směry – secese (Alfons Mucha), impresionismus (Antonín Slavíček)

- další významní malíři – Mikoláš Aleš, Václav Brožík, Max Švabinský

- sochař Josef Václav Myslbek (socha sv. Václava na Václavském náměstí, sochy na Vyšehradě)

Hudba

skladatelé – Bedřich Smetana, Antonín Dvořák, Leoš Janáček

operní pěvkyně Ema Destinová

Ukázky tvorby našich nejvýznamnějších malířů si můžeš prohlédnout na internetu.

Doporučuji prohlédnout si i vzorky secesních šperků.